



## Il Mago di Oz

### Scheda attività

**Gruppo target::** bambini dai 10 anni in su

**Durata:** 45 minuti

**Materiale necessario:**

- Pittogrammi dei personaggi
- Schede di lavoro – brainstorming con domande
- Estratti dal libro *Il Mago di Oz*, illustrazioni o ritratti dei personaggi
- Colla, forbici, bastoncini piccoli, pastelli, pennarelli

**Competenza chiave:** alfabetizzazione

### OBIETTIVI GENERALI

*Il Mago di Oz* contiene molte verità universali sul coraggio, l'amicizia, la responsabilità e la ricerca di sé. La storia ci ricorda l'importanza di valori come il rispetto, l'accettazione delle differenze e l'amicizia. Il Mago di Oz introduce inoltre i bambini alla vita e ai misteri della terra magica e al viaggio di Dorothy verso la Città di Smeraldo. Gli studenti possono imparare a superare le proprie debolezze, proprio come gli amici di Dorothy. Ognuno di loro ha la sua ragione per andare alla Città di Smeraldo e tutti trovano ciò che stanno cercando, scoprendo che le loro debolezze erano più immaginarie che reali. Sviluppare la capacità di rinarrare ed esprimere opinioni sui personaggi letterari. Migliorare il



Cofinanziato  
dall'Unione europea

**movetia**

Austrian and Mobility  
Echanges et mobilité  
Scambi e mobilità  
Exchange and mobility

**Plural  
Words**

lavoro di squadra e le abilità di collaborazione di gruppo. Favorire atteggiamenti legati al coraggio, all'amicizia e all'accettazione degli altri.

## REALIZZAZIONE

Per prima cosa l'insegnante o il terapeuta introduce i bambini ai metodi di comunicazione alternativa che verranno utilizzati durante la lezione. Racconta una breve storia selezionata da Il Mago di Oz e presenta vari pittogrammi insieme ai loro significati. L'insegnante spiega che i bambini possono usare le immagini per esprimere le proprie emozioni, classificare elementi all'interno di insiemi o determinare le quantità degli elementi negli insiemi.

1. Apprendimento di nuovi significati di parole come spaventapasseri, uomo di latta, leone codardo, strega cattiva, strega buona, mago, magia, viaggio e avventura.
2. Gli studenti rispondono alle seguenti domande:
  - Quali sono i tratti dei personaggi?
  - Cosa hanno in comune?
  - Quali ostacoli devono superare?
  - Cosa hanno imparato durante il loro viaggio?
3. Brainstorming e creazione di insiemi



## POTENZIALI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE CAA

L'obiettivo principale della creazione di set di attività basati sugli elementi della storia de *Il Mago di Oz* è sviluppare le competenze linguistiche. L'uso di strumenti di CAA (Comunicazione Aumentativa e Alternativa) supporta la costruzione del vocabolario necessario in questa fase di sviluppo e facilita sia la comunicazione passiva che attiva con l'ambiente.

Per gli individui che non comunicano verbalmente, gli strumenti CAA possono fornire un metodo per esprimere emozioni e bisogni. I bambini senza difficoltà di comunicazione verbale possono stabilire connessioni migliori con coloro per i quali la comunicazione verbale è difficile. Questo può aiutare a costruire relazioni più solide tra pari e sostenere un sano sviluppo psicosociale.

## PER APPROFONDIRE

I set preparati contenenti strumenti di CAA sono universali e aiutano gli insegnanti a integrare gruppi che possono includere studenti con disabilità intellettive e difficoltà comunicative. L'uso di una storia conosciuta incoraggia i bambini a partecipare alle attività e stimola la loro immaginazione, migliorando ulteriormente le loro abilità scolastiche e comunicative. I set possono essere utilizzati sia in lezioni individuali che di gruppo come strumento primario o supplementare.



Lo strumento può essere modificato, ampliato e adattato per soddisfare i bisogni individuali dei bambini. Può anche essere usato durante attività motorie, sessioni di integrazione sensoriale e terapie pedagogiche.



Cofinanziato  
dall'Unione europea

**movetia**

Austausch und Mobilität  
Echanges et mobilité  
Scambi e mobilità  
Exchange and mobility

Plural  
Words